

## **АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «ГОРОД МАСТЕРОВ»**

**Авторы-составители,** педагог: Ларина Ольга Алексеевна.

**Направленность** дополнительной общеобразовательной программы: художественная, что отражено в целях и задачах программы.

**К отличительным особенностям** программы «Город мастеров» от программ «Мастерская чудес» и «Флористика» эколого-биологического центра г.Ейска художественной направленности является то, что она состоит из 8 разделов, каждый из которых включает в себя теоретические и практические занятия. В данной программе предусмотрены экскурсии в художественную и гончарную мастерскую, в ГДК, в городскую библиотеку, что способствует развитию интереса к культуре своей малой Родины, истокам народного творчества и традиций. Еще одной отличительной особенностью программы «Город мастеров» от программ «Мастерская чудес» и «Флористика» - это знакомство учащихся с мастерами своего города и района, с их творчеством и работами.

**Новизна.** Новизна данной программы заключается в ее расширенных возможностях не только изучить интересные техники и познакомиться с нетрадиционными способами в художественной деятельности, но и попробовать максимально проявить и реализовать свои творческие способности.

**Актуальность.** Актуальность создания программы «Город мастеров» определяется запросом со стороны детей и их родителей в раскрытии творческого потенциала и разносторонних способностей. В настоящее время декоративное искусство особенно популярно, так как всегда актуальны эксклюзивные и красивые вещи для украшения одежды, оформления помещения. В процессе изготовления работ учащиеся фантазируют, проявляют себя в активной творческой деятельности, развивают художественный вкус.

**Педагогическая целесообразность** данной программы заключается в том, что, при ее реализации, у учащихся возникает интерес к декоративно-прикладному искусству, развивается усидчивость, аккуратность, бережное отношение к вещам, расширяется кругозор, формируется эстетический вкус. Учащийся учится ценить работы, которые он сделал сам. Учится познать окружающий мир, видеть вокруг себя прекрасное. Нестандартность мышления и богатая детская фантазия дают возможность создавать красивые, актуальные и полезные работы своими руками. Каждый учащийся на занятиях кружка является участником увлекательного творческого процесса изготовления нужных и оригинальных работ.

**Адресат программы** – это современный ребенок начальной школы, который проявляет интерес к творчеству.

Условия набора учащихся в коллектив: принимаются все желающие в возрасте 7-11 лет, различного уровня подготовки. Занимаются в кружке мальчики и девочки совместно. Группы комплектуются по 10-15 человек, по возможности, учащимися с не большой разницей в возрасте 1-2 года, для того чтобы занятие соответствовало возрастным особенностям и правильно спланировать время занятия. Группы комплектуются в начале учебного года. Но и могут не занимавшиеся ранее учащиеся в кружке быть зачислены в течение учебного года.

В группу могут быть зачислены дети-инвалиды и дети с ОВЗ на равных условиях.

**Уровень программы, объем и сроки.** Программа ознакомительного уровня, рассчитана на один год обучения общим количеством часов – 72.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 часу или 1 раз в неделю по 2 часа с 10-ти минутным перерывом, согласно рекомендуемым нормам СанПиН.

**Цель программы:** создание условий для развития творческих способностей учащихся.

**Задачи программы:**

Обучающие:

- расширить знания о декоративно-прикладном творчестве;  
- познакомить с различными техниками декоративно-прикладного искусства;

- познакомить с творчеством египетских мастеров;

Развивающие:

- развивать творческие способности у детей;  
- развивать память, внимание, наблюдательность и творческую фантазию;

Воспитательные:

- способствовать формированию бережного отношения к природе;  
- сформировать интерес к творчеству народных мастеров;  
- воспитывать аккуратность, трудолюбие.

**Планируемые результаты**

**Предметные результаты:**

В конце обучения учащиеся должны знать и уметь:

- знать технику безопасности работы в кружке;
- уметь соблюдать технику безопасности при работе с инструментами;
- знать виды бумаги, ее свойства и применение;
- знать виды аппликаций;
- уметь вырезать по шаблону;
- знать разнообразные техники работ с бумагой;
- уметь работать с разнообразным природным материалом;
- знать правила сбора и хранения природного материала;
- уметь работать в технике «коллаж»;
- знать свойства ткани;
- знать виды и способы лепки;
- уметь работать с глиной и пластилином;
- уметь работать в технике мозаика;
- знать технологию росписи камней;

- уметь составить композицию из камней;
- знать историю народной куклы;
- уметь изготовить народную куклу;
- уметь изготовить оберег;
- знать творчество ейских мастеров.

#### **Личностные результаты:**

- уметь оценивать результаты своего труда (творчества);
- развить уверенность в себе;
- иметь навыки коллективной и индивидуальной работы;
- проявлять целеустремленность, усидчивость, самостоятельность;
- проявлять уважение к творчеству других.

#### **Метапредметные результаты:**

- уметь планировать свою деятельность;
- уметь работать в коллективе и индивидуально;
- уметь самостоятельно находить разные варианты для решения поставленных задач;
- уметь взаимодействовать в коллективе;
- уметь определять наиболее эффективные способы достижения результата.